



Konica C 35 EF-D har indbygget elektronflash, ligesom C 35 EF.

Konica Auto-Date:

Imponerende datoautomatik

På det japanske hjemmemarked findes et 24x36 mm søgerkamera, der ikke alene indkopierer datoen på filmen, men som også skifter datoen automatisk, helt til nytårsaften 1999.

Tekst og fotos
H. S. de Kue

Det er endnu ikke sikkert, at dette apparat kommer i handelen herhjemme. Men hvis det gør, vil prisen komme til at ligge på cirka 1600 kr. Udover data-enheden er kameraet magen til Konica C 35 EF med indbygget elektronflash.

Dato-enheden

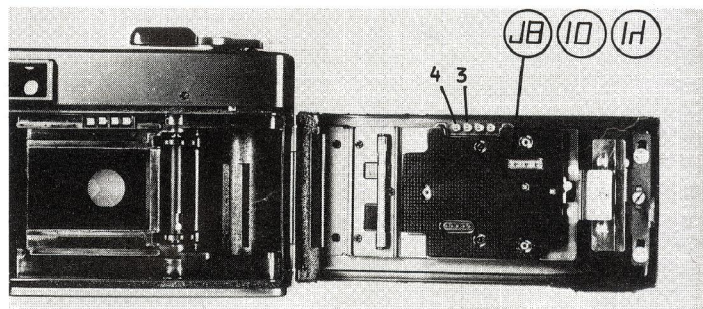
Hele computervæsenet, der kører uafbrudt dag og nat, sidder på en hvid plade, der er anbragt bag film-trykpladen i bagklædningen. For at skifte batterierne (hvert andet år), skal man løsne en skrue og så kan man se hele herligheden.

Der er 4 kontaktstifter for

sammenkoblingen med kamerahuset. Kontakterne 1 og 2 giver hvert sekund en impuls til det 'øje' ovenpå kamerahuset med flydende krystaller, der skifter lys-mørk, så man altid kan se, at 'uret' ikke er gået i stå.

Hver gang, man tager et billede, sluttes kontakterne 3 og 4 et kort øjeblik. Man kan se datoen, når datopladen er klappet ud, som på billedet, ved at kortslutte kontaktben 3 og 4. Så lyser datoen cirka 1/8 sekund bag de tre små plasticlenser. Tallene lyser rødt og de belyser (spejlvendt naturligvis) filmen bagfra. Der er ikke rigtig plads til f.eks. Mikkelsdag 1978. Der kommer til at stå 78:09:29 i stedet, men det imponerende er, at uret selv holder justits med, at den 29 februar ikke må komme med før 1980, og derefter ikke før 1984 osv.

Det er ikke godt at vide, hvad tallene skifter til på nytårsaften 1999. Sandsynligvis kan det første ciffer kun skifte mellem 7, 8 og 9.



Elektronikken ligger i bagklædningens filmtrykplade. Når man kortsletter kontaktbenene 3 og 4, lyser datoen et øjeblik op. For at komme rigtigt på filmen, er datoen her naturligvis spejlvendt og på hovedet (se tegningen).